|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **SHTATOR - TETOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **GJUHË SHQIPE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **III/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër;** | | | | | | | | | |
| **Emri Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, të institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashme, e shkuara dhe e ardhmja); Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia; Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë.** | | | | | | | | | |
| **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike;** | | | | | | | | | |
| **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes.** | | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.1** Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë.  **I.2** Shkruan një tekst deri në një faqe (500 fjalë) e më shumë për një temë të caktuar.  **I.3** Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime.  **I.4** Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një flmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj.  **I.6** Identifkon personazhet kryesore të një tregimi, drame, flmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë.  **I.8** Prezanton një temë të caktuar para të tjerëve në kohëzgjatje deri në 10 minuta duke përdorur TIK-un apo teknologji tjetër, u përgjigjet pyetjeve të bëra nga të tjerët si dhe bën pyetje gjatë dhe pas prezantimit, për të vazhduar më tej me kërkimin e informatave të tjera.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.1** Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njërës nga format shprehëse.  **II.2** Identifikon çështjet e njëjta, dalluese ose kryesore të një teme apo ngjarjeje të njëjtë, por të nxjerra nga dy a më shumë burime të ndryshme të informacionit (tekst mësimor, gazetë, internet, burime njerëzore apo burime të tjera).  **II.3** Paraqet për diskutim argumentet për pajtueshmërinë ose kundërshtimin për një mendim e qëndrim të shprehur apo sjellje të manifestuar nga një apo më shumë persona (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **II.4** Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme.  **II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie.  **II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyre të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njërës nga format e shprehjes.  **III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar.  **III.3** Identifkon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh., duke i shënjuar me shenja të ndryshme).  **III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj.  **III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një aktiviteti të caktuar.  **III.6** Përdor dosjen personale si mjet për identifkimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara dhe bën një plan për mënyrën e korrigjimeve të nevojshme.  **III.7** Identifkon cilësitë e veta që i posedon dhe cilësitë e nevojshme që duhet t’i zhvillojë për të nxënë një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe për të bashkëpunuar me të tjerët.  **III.8** Menaxhon sjelljet e veta, materialet/mjetet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/ aktiviteti individual apo të përbashkët në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes.  **IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish, për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.3** Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj.) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme.  **V.5** Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse.  **V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët.  **VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh.: besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato.  **VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve.  **1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike.  **1.3** Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, i ideve, i personazheve, i rrëfimit, i figurave.  **1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar.  **1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton.  **1.7** Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet.  **I.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore.  **I.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.  **2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifkuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jo figurative.  **2.2** Identifkon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotograf, vizatime etj.) si dhe identifkon kategoritë gramatikore.  **2.3** Dallon tekstet letrare nga ato joletrare.  **2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave, si: hiperbola, litota, metafora, dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografnë etj.).  **2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet.  **2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative.  **2.7** Identifkon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare.  **3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar.  **3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm).  **3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara.  **3.5** Shkruan për një situatë imagjinare.  **3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.  **3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit.  **3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër**  **Emri Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja) Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi Fjalia Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë Gjymtyrët kryesore të fjalisë**  **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike**  **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes** | | -Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur.  -Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit.  -Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Analizon dhe vlerëson tekste të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Dallon disa elemente të tekstit dramatik si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve.  -Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet.  -Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme.  -Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet.  -Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve.  -Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme.  -Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta.    -Identifikon dhe përdor fjali të llojeve të ndryshme: dëftore, pyetëse, nxitëse.  **-**Zbaton veprime brenda fjalisë (heq, shton ose zhvendos fjalë në fjali pa e prishur kuptimin e saj.  **-**Identifikon pjesët kryesore të fjalisë.  **-**Shpreh lidhshmërinë e kryefjalës me kallëzuesin.  **-**Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike.  -Dallon zhanret letrare nga ato joletrare: tregim, përrallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes, urimit etj.  -Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst.  -Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje.  -Përdor tonin dhe mimikën e duhur.  -Kupton rëndësinë e tolerancës dhe të dialogut.  **-**Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës.  -Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme. | 1.Shkruajmë: Prapë në shkollë! Unë në klasën e tretë (fq.7)  2.Lexojmë-dëgjojmë: Pushimet e mia të verës në fotografi (fq.8)  3.Lexojmë-dëgjojmë: Dita e dytë e shkollës (fq.10,11)  4.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dita e dytë e shkollës (fq.12,13)  5.Lexojmë-dëgjojmë: Dera e shkollës ( fq.14)  6. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dera e shkollës (fq.15)  7. Lexojmë-dëgjojmë: Gabimi i Lisës, (fq.16,17)  8.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Gabimi i Lisës (fq.18)  9.Fitojmë njohuri për gjuhën: rrokja, fjala,fjalia,teksti (fq.19,20)  10.Lexojmë-dëgjojmë: Aventura që vjen me shiun (fq.21,22)  11.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Aventura që vjen me shiun (fq.23,24)  12.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e thjeshtë – Kryefjala dhe kallëzuesi (fq.25)  13.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e zgjeruar – Kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese (fq.26,27)  14.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia e zgjeruar – Kryefjala, kallëzuesi dhe fjalët plotësuese (fq.28)  15.Lexojmë-dëgjojmë:Ruani shëndetin me vitamina (fq.29,30)  16.Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë-Flasim: Ruajmë shëndetin me vitamina (fq.31)  17.Lexojmë-dëgjojmë: Libri dhe kompjuteri (fq.32,33)  18.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Libri dhe kompjuteri (fq.34)  19.Fitojmë njohuri për gjuhën: Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit (fq.35,36)  20.Lexojmë-dëgjojmë: Andi shkon në  gjithësi (fq.37)  21. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Andi shkon në gjithësi (fq.38)  22.Lexojmë-dëgjojmë: Ditë vjeshte ( fq.39,40)  23.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Ditë vjeshte (fq.41,42)  24.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  25.Lexojmë-dëgjojmë: Dëshirat e një qenusheje (fq.44,45)  26.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dëshirat e një qenusheje (fq.46,47)  27. Lexojmë-dëgjojmë: Dallëndyshet, (fq.48,49)  28. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dallëndyshet (fq.50)  29..Lexojmë-dëgjojmë: Udhëtojmë nëpër enciklopedinë e kafshëve (fq.51-54)  30.Lexojmë-dëgjojmë: Fjalët (fq.55,56)  31..Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Fjalët (fq.57)  32.Fitojmë njohuri për gjuhën: Zhvendosja e fjalëve në fjali (fq.58,59)  33. Zhvendosja e fjalëve në fjali (fq.60)  34. Fitojmë njohuri për gjuhën: Shtimi dhe heqja e fjalëve dhe e grupeve të fjalëve në fjali (fq.61,62)  35.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Fjalë të urta, (fq.63,64)  36.Lexojmë dëgjojmë: Buka (fq.65,66)  37.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dita Botërore e Ushqimit (fq.68,69)  38.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Përshkruajunë, zbulo ti – Gjëegjëza (fq.70,71)  39.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia pohore dhe mohore (fq.72,73)  40.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalëzat mohuese nuk dhe s’ (fq.74,75)  41.Lexojmë-dëgjojmë: Sëmundja e Mirit (fq.76,77)  42.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Sëmundja e Mirit (fq.78,79)  43.Superheronjtë që ndihmojnë botën (fq.80)  44. Lexojmë-shkruajmë-flasim: Filmat vizatimorë më të pëlqyer (fq.82)  45.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia dëftore dhe pyetëse (fq.83)  46.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia dëftore dhe pyetëse (fq.84)  47.Lexojmë-dëgjojmë-flasim: Lepuri dhe breshka (fq.85,86)  48.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lepuri dhe breshka (fq.87)  49. Shkruajmë-fabulën Luani dhe dhelpra (fq.88)  50.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë-Lektyrë shkollore  51.Ushtrime për test  52.Test përmbledhës | | Nr. i orëve  52 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja;  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit jen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar.  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar. | Vlerësim somativ;  Vlerësim formative;  Vlerësim i vazhdueshëm;  Vlerësim përmbledhës;  (Vendos instrumentet). | | Shoqëria dhe mjedisi; Edukatë figurative;  Matematika;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;  Shkathtësi për jetë;  Njeriu dhe natyra.  Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;  Edukimi për media. | Gjuha shqipe  3a  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **NËNTOR - DHJETOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **GJUHË SHQIPE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **III/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër** | | | | | | | | | |
| **Emri; Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashme=ja, e shkuara dhe e ardhmja); Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia; Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë** | | | | | | | | | |
| **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.1** Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë.  **I.2** Shkruan një tekst deri në një faqe (500 fjalë) e më shumë për një temë të caktuar.  **I.3** Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime.  **I.4** Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një flmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj.  **I.5** Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit.  **I.6** Identifkon personazhet kryesore të një tregimi, drame, flmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.1** Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njërës nga format shprehëse.  **II.4** Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme.  **II.5** Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna.  **II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie.  **II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyre të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njërës nga format e shprehjes.  **III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar.  **III.3** Identifkon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh., duke i shënjuar me shenja të ndryshme).  **III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj.  **III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një aktiviteti të caktuar.  **III.6** Përdor dosjen personale si mjet për identifkimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara dhe bën një plan për mënyrën e korrigjimeve të nevojshme.  **III.7** Identifkon cilësitë e veta që i posedon dhe cilësitë e nevojshme që duhet t’i zhvillojë për të nxënë një detyrë apo aktivitet të caktuar dhe për të bashkëpunuar me të tjerët.  **III.8** Menaxhon sjelljet e veta, materialet/mjetet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti individual apo të përbashkët në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes.  **IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.3** Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj.) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme.  **V.5** Identifikon: përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse.  **V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët.  **VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh.: besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato.  **VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve.  **1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike.  **1.3** Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, i ideve, i personazheve, i rrëfimit, i figurave.  **1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar.  **1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton.  **1.7** Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet.  **I.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore.  **I.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.  **2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biograf, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative.  **2.2** Identifkon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe identifkon kategoritë gramatikore.  **2.3** Dallon tekstet letrare nga ato joletrare.  **2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfmit, fgurave, si: hiperbola, litota, metafora, dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografnë etj.).  **2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet.  **2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative.  **2.7** Identifkon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare.  **3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar.  **3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm).  **3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara.  **3.5** Shkruan për një situatë imagjinare;  **3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.  **3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit.  **3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër**  **Emri Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja) Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë**  **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike** | | -Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur.  -Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit.  -Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Analizon dhe vlerëson tekste të shkurtra letrare dhe joletrare.  - Dallon temat ose idetë kryesore në tekstet letrare dhe ato joletrare.  -Dallon disa elemente të tekstit dramatik, si: skenat, aktet, grupin e personazheve, fjalët e personazheve.  -Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet.  -Identifikon rregulla dhe jep këshilla për veprime të duhura.  -Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme.  -Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet.  -Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve.  -Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme.  -Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta.  -Ndjek, diskuton dhe përshkruan subjektin e një filmi, pjese teatrale e dokumentari.  -Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja.  -Identifikon kategoritë gramatikore të emrave (gjininë, numrin).  -Dallon emrat e përveçëm (emrat e njerëzve dhe të institucioneve).  - Dallon emrat e përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë).  -Dallon emrat në trajtën e shquar dhe të pashquar.  -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit.  -Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë të shkruarit.  -Identifikon dhe përdor fjali të llojeve të ndryshme: dëftore, pyetëse, nxitëse.  -Parashtron pyetje lidhur me periudha historike;  -Parashtron pyetje lidhur me çështje kulturore.  -Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike.  - Identifikon tipare historike e kulturore të një teksti letrar a joletrar.  -Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst.  -Shpreh emocione dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje.  -Përdor tonin dhe mimikën e duhur.  -Kupton rëndësinë e tolerancës dhe të dialogut. | 53.Lexojmë-dëgjojmë: Kush i ka dhëmbët më të forte (fq.90,91)  54..Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kush i ka dhëmbët më të fortë (fq.92)  55. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kujdesi ndaj dhëmbëve (fq.93,94)  56..Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Mali në mal (fq.95,96)  57.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia dëshirore dhe nxitëse (fq.97)  58.Fitojmë njohuri për gjuhën: Fjalia dëshirore dhe nxitëse (fq.98)  59.Lexojmë-dëgjojmë: Dielli dhe Ylberi (fq.99,100)  60.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dielli dhe ylberi (fq.101,102)  61.Lexojmë-dëgjojmë: Kënga e bilbilit (fq.103,104)  62.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Kënga e bilbilit (fq.105)  63.Fitojmë njohuri për gjuhën: Përdorimi i shenjave të pikësimit (fq.106)  64. Fitojmë njohuri për gjuhën: Përdorimi i shenjave të pikësimit (fq.107)  65.Lexojmë-dëgjojmë: Shkolla e re e Drinit (fq.108,109)  66.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shkolla e re e Drinit (fq.110,111)  67.Lexojmë-sgkruajmë-flasim:Llojet e sporteve (fq.112,113)  68.Lexojmë-dëgjojmë: Dialogu i frutave dhe perimeve (fq.114-117)  69.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dialogu i frutave dhe perimeve (fq.118- 120)  70.Drejtshkrim: Rregullat në teatër (fq.121)  71.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lajmëtari i pavarësisë (fq.122,123)  72.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Marigona (fq.124,125)  73.Kuptojmë-shkruajmë-flasim: Nëntori i dytë–film, (fq.126,127)  74.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për emrin (fq.128,129)  75. Drejtshkrim: Dëshirat e një qenusheje (fq.130)  76.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e gjinisë mashkullore dhe të gjinisë femërore (fq.131,132)  77. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Analizë e lektyrës shkollore  78.Lexojmë-dëgjojmë: Njeriu i hirtë (fq.134,135)  79.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Njeriu i hirtë (fq.136,137)  80.Lexojmë-dëgjojmë: Shariku ( fq.138,139)  81.Lexojmë-dëgjojmë: Te gjyshërit në fshat (fq.139-140)  82.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm (fq.142)  83.Fitojmë njohuri për gjuhën: Emrat e përveçëm dhe të përgjithshëm (fq.143)  84.Lexojmë-dëgjojmë: Shtëpia e gjelbër (fq.144 -146)  85.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shtëpia e gjelbër (fq.147,148)  86.Fitojmë njohuri për gjuhën: Trajta e shquar dhe e pashquar e emrave (fq.149,150)  87. Fitojmë njohuri për gjuhën: Trajta e shquar dhe e pashquar e emrave (fq.151)  88.Lexojmë-dëgjojmë: Cila është stina më e bukur? (fq.152,153)  89.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Cila është stina më e bukur? (fq.154)  90.Shkruajmë ese: “Stina ime e preferuar”  91.Lexojmë-dëgjojmë: Dhurata e ditëlindjes, (fq.155,156)  92.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dhurata e ditëlindjes (fq.157,158)  93.Arti i shkrimit – Ese (fq.159)  94.Ushtrime për test përmbledhës  95 Vlerësim përmbledhës  96.Lexojmë dëgjojmë: Përshëndetje babadimër,  (fq.160,161)  97. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Përshëndetje babadimër (fq.162)  98.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  99.Shkruajmë kartolina për Vitin e Ri | | Nr. i orëve  47 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rritjen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar;  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar. | Vlerësim somativ;  Vlerësim formative;  Vlerësim i vazhdueshëm;  Vlerësim përmbledhës;  (Vendos instrumentet). | | Shoqëria dhe mjedisi;  Matematika;  Edukatë figurative;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;  Shkathtësi për jetë;  Njeriu dhe natyra.  Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;  Edukimi për media. | Gjuha shqipe  3a  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **JANAR - SHKURT - MARS** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **GJUHË SHQIPE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **III/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër** | | | | | | | | | |
| **Emri Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja); Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia; Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë** | | | | | | | | | |
| **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike** | | | | | | | | | |
| **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.1** Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë.  **I.2** Shkruan një tekst deri në një faqe (500 fjalë) e më shumë për një temë të caktuar.  **I.3** Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime.  **I.4** Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një flmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj.  **I.5** Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit.  **I.6** Identifkon personazhet kryesore të një tregimi, drame, flmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.1** Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njërës nga format shprehëse.  **II.4** Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme.  **II.5** Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna.  **II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie.  **II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyre të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njërës nga format e shprehjes.  **III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar.  **III.3** Identifkon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh., duke i shënjuar me shenja të ndryshme).  **III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj.  **III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një aktiviteti të caktuar.  **III.6** Përdor dosjen personale si mjet për identifkimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara dhe bën një plan për mënyrën e korrigjimeve të nevojshme.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes.  **IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.3** Përgatit një listë (me njërën nga format e shprehjes, shkrim, vizatim etj.) me ushqime të cilat i konsumon familja duke i renditur ato sipas kalorisë dhe më pas i klasifikon në ushqime të shëndetshme dhe më pak të shëndetshme.  **V.5** Identifikon përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse.  **V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët.  **VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh.: besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato.  **VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve.  **1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike;  **1.3** Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, i ideve, i personazheve, i rrëfimit, i figurave.  **1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar.  **1.6** Ndjek rregullat e paraqitjes në organizimin e shfaqjeve të caktuara dhe përzgjedh punimet për to.  **1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton.  **1.7** Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet.  **I.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore.  **I.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.  **2.1**Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biograf, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifkuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative.  **2.2** Identifkon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe identifkon kategoritë gramatikore.  **2.3** Dallon tekstet letrare nga ato joletrare.  **2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, i ideve, i personazheve, i rrëfimit, i figurave, si: hiperbola, litota, metafora, dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografnë etj.).  **2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet.  **2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative.  **2.7** Identifkon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare.  **3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar.  **3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm).  **3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara.  **3.5** Shkruan për një situatë imagjinare.  **3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.  **3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit.  **3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër**  **Emri; Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja); Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia; Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë**  **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike**  **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes** | | -Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur.  -Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit.  -Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Analizon dhe vlerëson tekste të shkurtra letrare dhe joletrare.  - Dallon temat ose idetë kryesore në tekstet letrare dhe ato joletrare.  -Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet.  -Identifikon rregulla dhe jep këshilla për veprime të duhura.  -Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme.  -Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet.  -Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve.  -Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme.  -Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta.  -Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja.  -Identifikon mbiemrin.  -Dallon mbiemrat e nyjshëm nga ata të panyjshëm.  -Identifikon dhe përdor drejt përemrin vetor.  -Dallon numërorët themelorë nga ata rreshtorë.  -Identifikon foljet dhe zgjedhon ato në kohët kryesore të mënyrës dëftore.  -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit.  -Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë të shkruarit.  -Përdor drejt shenjat e pikësimit, ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit dhe shkronjën e madhe.  -Rishikon dhe vlerëson qartësinë e shkrimit për të përmirësuar përmbajtjen.  -Parashtron pyetje lidhur me periudha historike.  -Parashtron pyetje lidhur me çështje kulturore.  - Identifikon koncepte bazike historike, kulturore e kritike.  -Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst.  -Shpreh emocionet dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje.  -Përdor tonin dhe mimikën e duhur.  -Kupton rëndësinë e tolerancës dhe të dialogut.  -Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës.  -Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme.  -Dallon gjuhën e prozës nga ajo e poezisë.  -Dallon figurat kryesore të përsëritjes | 100.Shkruajmë: Në shkollë pas pushimeve të dimrit (fq.6)  101.Lexojmë-dëgjojmë: Pushimet e dimrit (fq.7,8)  102.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Pushimet dimërore (fq.7,8)  103.Lexojmë-dëgjojmë: Drita e poetit Naim (fq.9,10)  104.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Drita e poetit Naim (fq.11) 105.Shkruajmë ese: “Shkolla ime”  106.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për mbiemrin (fq.12,13)  107.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për mbiemrin (fq.14)  108.Ushtrime-mbiemri  109.Lexojmë-dëgjojmë: Rrëfimi i yllit polar (fq.15,16)  110.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Rrëfimi i yllit polar (fq.17,18)  111.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  112.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për përemrat vetorë (fq.20,21)  113.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për përemrat vetorë (fq.22)  114.Lexojmë-dëgjojmë: Planeti i vogël (fq.23,24)  115. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Planeti i vogël (fq.23,24)  116.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Materiale nga enciklopedia (fq.25,26)  117. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Klasa jonë, (fq.27,28)  118.Drejtshkrim: Klasa jonë, (fq.29,30 1)  119.Lexojmë-kuptojmë-dëgjojmë: Vrapuesja e Prizrenit (fq.31,32)  120.Lexojmë-kuptojmë-dëgjojmë: Vrapuesja e Prizrenit (fq.33)  121.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për numërorin (fq.34,35)  122.Lexojmë-dëgjojmë: Pavarësia ( fq.36,37)  123.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Pavarësia (fq.36,37)  124.Lexojmë-dëgjojmë: Shqetësimi i xhaxhi Kristoforidhit (fq.38,39)  125.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Shqetësimi i xhaxhi Kristoforidhit ( fq.40)  126.Lexojmë-dëgjojmë: Toskë e gegë ( fq.41,42)  127.Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë: Toskë e gegë (fq.43)  128.Lexojmë-dëgjojmë: Karrigia e dëshirave (fq.44)  129.Lexojmë-dëgjojmë-shkruajmë: Karrigia e dëshirave (fq.45,46)  130. Ese-Dëshirat e mia (fq.47)  131.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  132.Fitojmë njohuri për gjuhën: Njohuri për foljen (fq.49,50)  133.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e tashme e foljes (fq.51,52)  134.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e tashme e foljes (fq.53)  135.Lexojmë-dëgjojmë: Të mbjellim nga një dru (fq.54,55)  136.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Të mbjelim nga një dru (fq.56)  137.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Këshillat e lirisë (fq.57)  138. Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Këshillat e lirisë (fq.59)  139.Lexojmë-dëgjojmë: Letra për mësuesen (fq.60,61)  140.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Letra për mësuesen (fq.62,63)  141.Shkruajmë: Shkruajmë letër (fq.64– 66)  142.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Ditët e mia të mbretërimit (fq.67,68)  143.Lexojmë-dëgjojmë: Teksti biografik- Luftëtarja e pathyeshme (fq.69)  144.Lexojmë-shkruajmë: Teksti autobiografik (fq.70,71)  145.Ushtrime shkrimi  146.Lexojmë-dëgjojmë: Shiu dhe lulja ( fq.72,73)  147.Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Shiu dhe lulja (fq.72,73)  148.Lexojmë-dëgjojmë:Dallëndyshja e fëmijërisë (fq.74,75)  149.Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Dallëndyshja e fëmijërisë (fq.74,75)  150.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e kryer e foljes (fq.76,77)  151.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e kryer e foljes (fq.78)  152.Lexojmë-dëgjojmë-kuptojmë-flasim: Lulja e gjetur (fq.79,80)  153.Lexojmë-dëgjojmë: Pranvera hyri në kopsht (fq.81,82)  154.Ese-Pranvera  155.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Pranvera hyri në kopsht (fq.81,82)  156.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e ardhme e foljes (fq.83,84)  157.Fitojmë njohuri për gjuhën: Mënyra dëftore-Koha e ardhme e foljes (fq.85)  158.Ushtrime: Koha e tashme, e kryer dhe e ardhme e foljes  159.Përgatitje për test përmbledhës  160.Test përmbledhës  161.Lexojmë-dëgjojmë: Letra (fq.86,87)  162.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Letra, (fq.88)  163.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  164. Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore | | Nr. i orëve  65 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit jen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të  nxënët e integruar;  Mësimdhënia dhe të  nxënët e diferencuar. | Vlerësim sumativ;  Vlerësim formative;  Vlerësim i vazhdueshëm;  Vlerësim përmbledhës;  (Vendos instrumentet). | | Shoqëria dhe mjedisi;  Matematika;  Edukatë figurative;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;  Shkathtësi për jetë;  Njeriu dhe natyra.  Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;  Edukimi për media. | Gjuha shqipe  3b  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **PRILL - MAJ - QERSHOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **GJUHË SHQIPE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **III/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediet: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër** | | | | | | | | | |
| **Emri; Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, të institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri; Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor;**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja) Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë** | | | | | | | | | |
| **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike** | | | | | | | | | |
| **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.1** Lexon me zë drejt një tekst letrar apo joletrar, të palexuar më parë.  **I.2** Shkruan një tekst deri në një faqe (500 fjalë) e më shumë për një temë të caktuar.  **I.3** Dëgjon në mënyrë aktive prezantimin e tjetrit dhe merr pjesë në diskutim, duke u paraqitur me të paktën dy ndërhyrje; pyetje, komente apo sqarime.  **I.4** Shpreh qëndrimin për ngjarjen apo për performancën dhe emocionet e veta që i ka përjetuar gjatë shikimit të një flmi, të një dokumentari të përshtatshëm për moshën e vet, gjatë leximit të një libri, një interpretimi muzikor, një ekspozite, një recitimi apo dramatizimi, në njërën nga format shprehëse, si: me të folur, me shkrim, me vizatim, me mimikë, me lëvizje etj.  **I.5** Merr pjesë në organizimin e një shfaqjeje artistike në harmoni me moshën e vet, duke përdorur forma të ndryshme të të shprehurit.  **I.6** Identifkon personazhet kryesore të një tregimi, drame, flmi, kënge apo ndonjë ngjarjeje nga jeta, bën dallimin e tyre duke bërë një listë me vetitë që i pëlqejnë dhe që nuk i pëlqejnë tek ata, diskuton rreth tyre, performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarë.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.1** Identifikon veçoritë e përbashkëta dhe dalluese ndërmjet objekteve, qenieve të gjalla, dukurive apo ngjarjeve, të dhëna në detyrë; i paraqet ato para të tjerëve përmes njërës nga format shprehëse.  **II.4** Zgjidh problemin dhe detyrën e dhënë nga gjuha, aritmetika, gjeometria, shkenca e natyrës, shoqëria ose fusha të tjera dhe jep një shembull e më shumë nga jeta e përditshme kur një qasje e tillë mund të përdoret në situata të ngjashme.  **II.5** Ndërton tekste, objekte, animacione apo gjëra të tjera në bazë të imagjinatës duke përdorur me kujdes udhëzimet e dhe elementet apo materialet e dhëna;  **II.6** Përshkruan dukurinë e caktuar (natyrore, shoqërore - historike) në njërën nga format shprehëse, duke veçuar ndryshimet që ndodhin apo kanë ndodhur në mjedisin që e rrethon e që janë rrjedhojë e kësaj dukurie.  **II.7** Paraqet dhe arsyeton me argumente mënyrën e zgjidhjes së një problemi/detyre të caktuar të fushave të ndryshme (matematikore, gjuhësore, të shkencave të natyrës, shoqërore, të arteve, shëndetësore... etj.) në kohëzgjatje prej 6-10 minutash.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Parashtron pyetje që nxisin debat për temën/problemin e dhënë dhe u jep përgjigje pyetjeve të bëra nga të tjerët përmes njërës nga format e shprehjes.  **III.2** Shfrytëzon burime të ndryshme të informacionit me rastin e përgatitjes së një teme të caktuar.  **III.3** Identifkon dhe krahason informatat e njohura me ato të panjohura për një temë, çështje apo ngjarje të caktuar duke përdorur teknika të ndryshme (p.sh., duke i shënjuar me shenja të ndryshme).  **III.4** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në burime të tjera për të realizuar një veprim, aktivitet apo detyrë konkrete që kërkohet prej tij/saj.  **III.5** Krahason përparimin e vet me përvojën paraprake gjatë kryerjes së një detyre apo një aktiviteti të caktuar.  **III.6** Përdor dosjen personale si mjet për identifkimin e përparësive dhe mangësive të veta në fusha të caktuara dhe bën një plan për mënyrën e korrigjimeve të nevojshme.  **III.7** Identifkon cilësitë e veta që i posedon dhe cilësitë e nevojshme që duhet t’i zhvillojë për të nxënë një detyrë apo aktivitet të caktuar dhe për të bashkëpunuar me të tjerët.  **III.8** Menaxhon sjelljet e veta, materialet/mjetet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti individual apo të përbashkët në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV.4** Diskuton në grup për gjendjen e mjedisit që e rrethon, të incizuar më parë (si: vëzhgim, fotografim etj.) dhe bën një listë në bashkëpunim me anëtarët e grupit për aktivitetet e mundshme për mbikëqyrjen dhe përmirësimin e gjendjes.  **IV.5** Debaton me moshatarë për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë-laborator, në shkollë dhe në mjedise të tjera apo për një grup të caktuar njerëzish për një situatë të caktuar duke mbrojtur idetë e veta me shembuj konkretë.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.5** Identifikon përparësitë dhe mangësitë e personalitetit të vet dhe jep mendime për mënyrën e përmirësimit, në forma të ndryshme shprehëse.  **V.8** Bashkëpunon në mënyrë aktive me të gjithë moshatarët (pavarësisht prejardhjes së tyre, aftësive dhe nevojave të veçanta) për arritjen e një qëllimi të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.2** Shpreh, dëgjon dhe respekton mendimin e secilit anëtar dhe bashkërisht vendos për mënyrat e përfundimit të një aktiviteti të përbashkët.  **VI.3** Propozon vlera shoqërore, që janë të rëndësishme të kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh.: besimi i ndërsjellë, toleranca, solidariteti, respekti-mirësjellja etj.) dhe me shembull konkret përshkruan ndonjë situatë ku gjen shprehje ndonjëra nga ato.  **VI.4** Manifeston veprime që shprehin mirësjellje në situata të ndryshme dhe me shembull konkret tregon përdorimin e tyre në klasë/shkollë, në familje e në komunitet. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.1** Përdor format më komplekse të gjuhës për të komunikuar me të tjerët për përmbajtjen dhe qëllimin e teksteve.  **1.2** Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve që janë lexuar me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta. Dëshmon prirjet e veta në lojërat skenike.  **1.3** Interpreton tekste letrare, duke u nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfimit, figurave.  **1.4** Dallon tekstin letrar nga ai joletrar.  **1.5** Paraqet qëndrimin e tij nëpërmjet gjuhës dhe formave të thjeshta të komunikimit për çështje shoqërore që lidhen me interesat, me shqetësimet dhe me besimin e mjedisit ku jeton.  **1.7** Interpreton idenë kryesore të një teksti duke e dalluar nga detajet.  **I.8** Identifikon dhe përdor kategoritë gramatikore.  **I.10** Bën pyetje që lidhen me tekste të caktuara dhe të jep përgjigje përkatëse.  **2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj. duke identifkuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;  **2.1** Përdor strategji për të kuptuar materialet e lexuara letrare apo joletrare: poezi, prozë, letër, biografi, lutje, raport, reklamë etj.) duke identifikuar nivele të lexim-kuptimit dhe duke bërë dallimin e gjuhës figurative nga ajo jofigurative;  **2.2** Identifkon pjesën themelore të ngjarjeve të tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fjalë të rëndësishme ose objekte vizuale (fotografi, vizatime etj.) si dhe identifkon kategoritë gramatikore.  **2.3** Dallon tekstet letrare nga ato joletrare;  **2.4** Interpreton vepra letrare, duke nisur nga komentimi i ngjarjes, ideve, personazheve, rrëfmit, fgurave, si: hiperbola, litota, metafora, dhe nxjerr një përfundim për tekstin letrar apo joletrar (për poezinë, tregimin, pjesën dramatike, raportin, reklamën, biografnë etj.).  **2.5** Përdor strategjinë e lexim-kuptimit duke interpretuar idenë kryesore të një teksti dhe duke e dalluar atë nga detajet.  **2.6** Zhvillon aftësitë imagjinative dhe kreative.  **2.7** Identifkon kategoritë gramatikore në tekste të ndryshme letrare dhe joletrare.  **3.1** Praktikon formën e caktuar të një teksti letrar apo joletrar.  **3.2** Zhvillon aftësinë e korrigjimit të gjuhës së teksteve.  **3.3** Shkruan një tekst të thjeshtë (ese, tekst të ndryshëm).  **3.4** Shkruan lloje të ndryshme të teksteve letrare dhe joletrare, për tema të caktuara.  **3.5** Shkruan për një situatë imagjinare.  **3.6** Shkruan, sipas dëshirës apo me detyrë, tekste që promovojnë vlera të individit e të shoqërisë, lojës, ambientit, familjes, shkollës etj.  **3.7** Përdor rregulla të drejtshkrimit.  **3.8** Përdor drejt shenjat e pikësimit.  **3.9** Përdor teknologjinë informative (kompjuterin, printerin) për të shkruar e vlerësuar një tekst, ngjarje, personazh e ide. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| **Tregime, poezi, tekste të shkurtra dramatike, përrallëza, përralla, fjalë të urta, gjëegjëza; Proza, pjesa skenike - dallimet (vargu, dialogu, shkrimi në prozë). Jeta në klasë, në shkollë, në shtëpi, në rreth; Orientimi në hapësirë; Rrëfime personale: koha e lirë, dëshirat, shqetësimet dhe ambiciet; Festa, urimi, falënderimi, letra, adresa, ftesa, porosia, njoftimi; Mediat: radio, TV, revistat për fëmijë; Kinema, teatër**  **Emri; Llojet e emrave:**  **a. të përveçëm (emrat e njerëzve, institucioneve);**  **b. të përgjithshëm (konkretë dhe abstraktë);**  **Trajta (e shquar dhe e pashquar). Mbiemri Klasifikimi i mbiemrave:**  **a. të nyjshëm;**  **b. të panyjshëm.**  **Përemri vetor**  **Numërori;**  **Folja;**  **Mënyra dëftore (kohët themelore: e tashmja, e shkuara dhe e ardhmja); Ndajfolja e kohës, e vendit dhe e mënyrës; Parafjalët: nga, prej, më, në. Drejtshkrimi; Fjalia Llojet e fjalive: a. dëftore, b. pyetëse, c. nxitëse, Fjalia e thjeshtë; Gjymtyrët kryesore të fjalisë**  **Elemente të përgjithshme kulturore, letrare e historike**  **Figurat stilistike: personifikimi, hiperbola, litota, figurat e përsëritjes** | | -Lexon tekste të ndryshme me intonacionin e duhur.  -Përgjigjet në pyetjet e parashtruara rreth brendisë së tekstit.  -Identifikon elemente të teksteve të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Analizon dhe vlerëson tekste të shkurtra letrare dhe joletrare.  -Rrëfen dhe shkruan për veten, për dëshirat dhe ambiciet.  -Identifikon rregulla dhe jep këshilla për veprime të duhura.  -Orientohet në hapësirë dhe në ambiente të ndryshme.  -Nxjerr porosinë nga teksti përmes dialogut që zhvillojnë personazhet.  -Shkruan tekste të shkurtra mbi bazën e modeleve.  -Shkruan tekste dhe mesazhe të thjeshta që lidhen me çështjet e jetës së përditshme.  -Identifikon pikat kryesore të bisedave të thjeshta dhe tregimeve të lexuara me zë, duke përdorur fraza apo fjali të thjeshta.  - Dallon gjuhën e medieve dhe karakteristikat e tyre (informacioni i marrë nga radio, nga TV dhe nga revistat/gazetat).  -Pasuron fjalorin me fjalë e shprehje të reja.  - Identifikon ndajfoljet (e kohës, vendit dhe mënyrës) dhe pyetjet me të cilat gjenden ato.  -Dallon disa nga parafjalët më të përdorshme.  -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit.  -Zbaton rregullat e drejtshkrimit gjatë të shkruarit;  -Përdor drejt shenjat e pikësimit, ndarjen e fjalëve në fund të rreshtit dhe shkronjën e madhe.  - Identifikon dhe përdor ndajfoljet sipas kohës, vendit dhe mënyrës.  -Rishikon dhe vlerëson qartësinë e shkrimit për të përmirësuar përmbajtjen.  -Parashtron pyetje lidhur me çështje kulturore.  -Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst.  -Dallon zhanret letrare nga ato joletrare: tregim, përrallë, poezi, fjalë e urtë përballë informatës, lutjes, urimit etj.  -Identifikon tipare historike e kulturore të një teksti letrar a joletrar.  -Bën lidhjen e ngjarjeve nga jeta me ato të rrëfyera në një tekst.  -Shpreh emocionet dhe mendime lidhur me një tekst a ngjarje.  -Përdor tonin dhe mimikën e duhur.  -Identifikon dhe përdor figurat stilistike të personifikimit, krahasimit, hiperbolës dhe litotës.  -Dallon gjuhën e figurshme nga gjuha jo e figurshme.  -Dallon gjuhën e prozës nga ajo e poezisë. | 165.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Në ty kam gëzime, o vendlindja ime (fq.90,91)  166.Lexojmë-dëgjojmë, Sapuni dhe parazitët (fq.92,93)  167.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë, Sapuni dhe parazitët (fq.94)  168.Lexojmë-dëgjojmë, Luli dhe ndajfolja (fq.95)  169.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Luli dhe ndajfolja (fq.96)  170.Njohuri për ndajfoljet (fq.98)  171.Njohuri për ndajfoljet (fq.99)  172.Lexojmë – kuptojmë idenë kryesore të tekstit (fq.100,101)  174.Lexojmë-dëgjojmë, Aroma e detit (fq.102)  175.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Aroma e detit (fq.103)  176.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Shkruajmë një ngjarje (fq.104)  177.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Dita e tokës, çdo ditë (fq.105)  178.Ese:Toka në duart tona (fq.106)  179.Lexojmë-dëgjojmë, Lejleku (fq.107)  180.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lejleku (fq.108,109)  181.Lexojmë-dëgjojmë, Luisa në botën e ëmbëlsirave (fq.110)  182.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Luisa në botën e ëmbëlsirave (fq.111,112)  183.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  184.Lexojmë-dëgjojmë,Vlera e punës (fq.114)  185.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Vlera e punës (fq.117,118)  186.Lexojmë-dëgjojmë, Gjyshi i Arianës (fq.119,120)  187.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Gjyshi i Arianës (fq.121,122)  188.Lexojmë-dëgjojmë, Libri, radioja dhe televizori (fq.123,124)  189.Lexojmë-dëgjojmë, Radioja dhe televizori (fq.125,126)  190.Lexojmë-dëgjojmë, Pipi organizon një piknik (fq.127)  191.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Pipi organizon një piknik (fq.129,130)  192.Lexojmë-dëgjojmë, Shkrimtarja (fq.131)  193.Lexojmë-kuptim-mendim kritik, Idea kryesore e fjalisë (fq.132,133)  194.Lexojmë-dëgjojmë, Hana (fq.134,135)  195.Lexojmë-dëgjojmë, Diella dhe lulet e kopshtit (fq.136)  196.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Diella dhe lulet e kopshtit (fq.137,138)  197.Lexojmë-dëgjojmë, Lulet më të çuditshme (fq.139)  198.Ushtrime shkrimi  199.Fitojmë njohuri për gjuhën, Njohuri për parafjalët (fq.140)  200.Lexojmë-dëgjojmë, Lisi nën hije të lisave (fq.142)  201.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lisi nën hije të lisave (fq.143,144)  202.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Lisi nën hije të lisave (fq.145,146)  203.Lexojmë-dëgjojmë, Një e fshehtë (fq.148,150)  204.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Një e fshehtë (fq.151)  205.Ushtrime shkrimi  206.Lexojmë-dëgjojmë, Dua (fq.152)  207.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Dua (fq.153,154)  208.Lexojmë-dëgjojmë, Pëllumbi postier (fq.155)  209.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Pëllumbi postier (fq.156-158)  210.Lexojmë-dëgjojmë, Buzëqeshjet (fq.159,160)  211.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim: Buzëqeshjet (fq.161)  212.Shkruajmë-Fytyra të buzëqeshura, njerëz të lumtur (fq.162)  213.Lexojmë-dëgjojmë, Shoqet e pandara (fq.163,164)  214.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë-flasim: Shoqet e pandara (fq.165)  215.Lexojmë-kuptojmë-flasim: Si të miqësohemi (fq.166)  216.Lexojmë-kuptojmë-flasim: Si të miqësohemi (fq.167)  217.Aktivitet lexim-kuptimi (fq.170-173)  218.Përgatitje për test përmbledhes  219.Test përmbledhes  220.Lexojmë-kuptojmë-shkruajmë- flasim:Si ndihemi në situata të caktuara (fq.173)  221.Flasim-dëgjojmë-shkruajmë: Lektyrë shkollore  222.Shkruajmë-Mësova (fq.174) | | Nr. i orëve  58 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja.  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit jen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar;  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar. | Vlerësim somativ;  Vlerësim formative;  Vlerësim i vazhdueshëm;  Vlerësim përmbledhës;  (Vendos instrumentet). | | Shoqëria dhe mjedisi;  Matematika;  Edukatë figurative;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;  Shkathtësi për jetë;  Njeriu dhe natyra.  Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;  Edukimi për media. | Gjuha shqipe  2b  <https://librat.net/> |