|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR**  | **SHTATOR - TETOR** | LOGO SHKOLLA |
|  **FUSHA E KURRIKULËS:** | **ARTET** |
| **LËNDA :** | **EDUKATË MUZIKORE** |
| **KLASA :** | **I/** |
|  **VITI SHKOLLOR:** | **2023/24** |
| **AKTIVI:** |  |
| **TEMAT MËSIMORE** | **Këngët** |
| **Ligjërimet ritmike** |
| **Meloditë/shoqërimet** |
| **Lojërat muzikore** |
| **Krijimet muzikore** |
| **Ngjarjet artistike** |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv****I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.**I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.**Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ****II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.**Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm****III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.**III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.**Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv****IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).**Kompetenca personale - Individ i shëndoshë****V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.**Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm****VI.2**  Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.**VI.6**  Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit**  |
| **1.1** Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit.**1.2** Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë).**1.5** Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj.**1.6** Përmes lojës imagjinon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.**3.2** Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncertale etj.). |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore****RNL** | **Njësitë** **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Këngët****Ligjërimet ritmike****Meloditë/ shoqërimet****Lojërat** **muzikore****Krijimet muzikore****Ngjarjet artistike** | * Këndojnë këngë e melodi të thjeshta (në grup) sipas imitimit;
* Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat, stinët, festat etj.);
* Luajnë lojëra të thjeshta muzikore të shoqëru- ara me këngë, të cilat kanë gjuhën shprehëse të përshtatshme me fjalorin e moshës së tyre, të përcjella me lëvizje trupore e me vegla muzikore fëmijërore dhe që trajtojnë tema të ndryshme, por edhe elemente didaktike të gjuhës artistike muzikore (ritmi, melodia, vetitë e tingullit muzikor etj.);
* Luajnë lojëra të ndryshme ku sinkretizohet fjala, muzika, mimika, lëvizja, ana vizuale etj. (tematika e lojërave përshtatet me tematikat nga fushat e tjera mësimore për këtë klasë);
* Ritmizojnë vargje e ritme të këngëve (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë);
* Emërton ndonjë institucion të rëndësishëm muzikor në vend ose jashtë vendit.
 | 1. Kënga, “Gëzimi i shkollës” (fq13)
2. Të luajmë në instrumente dhe të vallëzojmë (fq 11)
3. Kënga, “Roza, Rozina” (fq. 15)
4. Forma e këngës – Vargu dhe refreni, (fq. 16)
5. Kënga, “Të mësojmë llogaritjen” (fq.17)
6. Kënga, “Gjuha e kafshëve” (fq. 18)
7. T’i dallojmë llojet e institucioneve artistike (fq. 19)
8. Kënga, “Koka, krahët, gjunjët, këmbët” (fq. 23)
 | Numri i orëve8 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirjaMësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencaveMësimdhënia dhe të nxënët e integruarMësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëmVlerësim përmbledhës (Vendos instrumentet) | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.**Çështjet ndërkurri- kulare:**Të drejtat e fëmijëve; Çështjet e barazisë gjinore | Edukatë muzikore 1<https://librat.net/> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR**  | **NËNTOR - DHJETOR** | LOGO SHKOLLA |
|  **FUSHA E KURRIKULËS:** | **ARTET** |
| **LËNDA :** | **EDUKATË MUZIKORE** |
| **KLASA :** | **I/** |
|  **VITI SHKOLLOR:** | **2023/24** |
| **AKTIVI:** |  |
|  |  |  |
|  **TEMAT MËSIMORE** | **Instrumentet muzikore**  |
| **Këngët** |
| **Ligjërimet ritmike** |
| **Krijimet muzikore** |
| **Lojërat muzikore** |
| **Elementet bazike të gjuhës artistike** |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv****I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.**I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.**Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ****II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.**Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm****III.1** Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, ngjyrat, numëratorën etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe e arsyeton zgjedhjen që ka bërë.**III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.**III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.**III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.**Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv****IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj).**Kompetenca personale - Individ i shëndoshë****V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.**Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm****VI.2**  Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.**VI.6**  Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit**  |
| **1.1** Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit.**1.2** Ritmizon vargje, ritme (me zë, me duar dhe me vegla muzikore ritmike për fëmijë).1.3 Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelinë, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.**1.5** Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj.**1.6** Përmes lojës imagjinon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.3.1 Vëren dhe identifikon lloje të ndryshme të arteve (p.sh., muzikën vokale, instrumentale, portretin, peizazhin etj.). |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore****RNL** | **Njësitë** **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Instrumentet muzikore** **Këngët** **Ligjërimet ritmike** **Meloditë/ shoqërimet****Krijimet muzikore****Lojërat muzikore****Elementet bazike të gjuhës artistike** | Kijon instrumente muzikore ritmike me materiale recilkluese dhe organike (marakas me oriz, misër, dajre të vogla etj.);Dallon ngjyrën tingëllore të instrumenteve kryesore muzikore (popullore dhe klasike) përmes dëgjimit të veprave muzikore të përshtatshme për moshën e tyre;Identifikon dhe dallon instrumentet edhe sipas pamjes, mënyrës së përdorimit etj.;Këndojnë këngë të ndryshme të përshtatshme për moshën e tyre (për natyrën, shkollën, familjen, dëshirat, lodrat, stinët, festat etj.);Dallon dhe njeh konceptet themelore ritmike, masat (2/4, ¾ dhe 4/4), vlerat/gjatësitë tingëllore apo ndarja e njësisë për numërim;* Luan individualisht dhe në grup, lojëra të thjeshta muzikore të përshtatshme për moshën të përcjella me lëvizje trupore, e me vegla muzikore fëmijërore dhe që trajtojnë tema te ndryshme por edhe elemente didaktike të gjuhës artistike muzikore (ritmi, melodia, vetitë e tingullit muzikor etj.);
* Përforcon njohuritë përvetitë themelore të tingullit (gjatësia, lartësia, ngjyra dhe forca) përmes lojërave, këngëve dhe dëgjimit muzikor;
* Realizojnë plotësimet muzikore (përfundimin e një melodie, pyetje-përgjigje muzikore etj.).
 | 1. Veglat ritmike dhe veprimet trupore (fq. 24)
2. Kënga, “Familja” (fq. 25)
3. Vlerat e notave - Pikat e shiut (fq. 26)
4. Kënga, “Kënga e ditëlindjes” (fq.31)
5. Lojë muzikore - Shiu dhe loja me ombrella (fq. 34, 35)
6. Kënga, “V’lla i dashur” (fq.36)
7. T’i dallojmë instrumentet dhe muzikën tonë popullore (fq.37)
8. Kënga, “Mirë se vjen, o Viti i Ri” (fq. 49)
 | Numri i orëve8 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirjaMësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencaveMësimdhënia dhe të nxënët e integruarMësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëmVlerësim përmbledhës (Vendos instrumentet) | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.**Çështjet ndërkurri- kulare:**Edukimi për paqe  | Edukatë muzikore 1<https://librat.net/> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR**  | **JANAR-SHKURT-MARS** | LOGO SHKOLLA |
|  **FUSHA E KURRIKULËS:** | **ARTET** |
| **LËNDA :** | **EDUKATË MUZIKORE** |
| **KLASA :** | **I/** |
|  **VITI SHKOLLOR:** | **2023/24** |
| **AKTIVI:** |  |
|  **TEMAT MËSIMORE** | **Elementet bazike të gjuhës artistike** |
| **Instrumentet muzikore** |
| **Këngët** |
| **Lojërat muzikore** |
| **Llojet e muzikës** |
| **Veprat artistike** |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv****I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.**I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.**Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ****II.1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.**Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm****III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.**III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.**Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv****IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).**Kompetenca personale - Individ i shëndoshë****V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.**Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm****VI.6**  Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive; vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit**  |
| 1.1 Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit.**1.5** Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj.**1.6** Përmes lojës imagjinon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.* 1. Vëren dhe identifikon lloje të ndryshme të arteve (p.sh., muzikën vokale, instrumentale, portretin, peizazhin etj.).
	2. Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncertale etj.).

4.1 Shpreh reagiminpersonal e emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje, mimika, me mjete shprehëse të tjera etj. |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore****RNL** | **Njësitë** **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Elementet bazike të gjuhës artistike** **Instrumentet muzikore** **Këngët****Lojërat muzikore****Llojet e muzikës****Veprat artistike** | * Përforcon njohuritë përvetitë themelore të tingullit (gjatësia, lartësia, ngjyra dhe forca) përmes lojërave, këngëve dhe dëgjimit muzikor;
* Shpreh mendimin për veprat muzikore të dëgjuara me dy –tri fjali të thjeshta, me lëvizje dhe me shprehje figurative;
* Këndonkëngë e melodi të thjeshta (në grup) sipas imitimit, së paku 5 e më së shumti 10 këngë gjatë vitit shkollor;
* Dallon ngjyrën tingëllore të instrumenteve kryesore muzikore (popullore dhe klasike) përmes dëgjimit të veprave muzikore të përshtatshme për moshën e tyre;
* Identifikon dhe dallon instrumentet edhe sipas pamjes, mënyrës së përdorimit etj.;
* Dallon lloje të ndryshme të muzikës në shoqëri përmes dëgjimit muzikor (p.sh. muzikë për vallëzim, muzikë për film (vizatimor), muzikë për fëmijë, muzikë për raste të ndryshme, muzikë festive etj.);
* Dallon muzikën sipas gjinive dhe zhanreve (muzikë vokale, instrumentale, skenike, pop rock, popullore etj.);
* Di të përzgjedhëmuzikën e caktuar për situata të ndryshme.
 | 1. Bota e tingujve (fq. 41)
2. Ta ndiejmë muzikën dhe t’i shprehim emocionet (fq. 42)
3. Ta mësojmë tempin: tempo ngadalë dhe shpejt (fq. 43)
4. Kënga, “Matematika” (fq. 60)
5. Kënga, “Republikës” (fq. 54)
6. Të dëgjojmë muzikë - Instrumentet muzikore (fq. 55)
7. T’i dallojmë llojet e ndryshme të muzikës (fq.58)
8. Ku dëgjojmë muzikë? (fq. 59)
9. Kënga, “Marsi” (fq.56)
10. Kënga, “Erdh pranvera”

(fq.29)1. Vlerësim i njohurive
 | Numri i orëve11 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirjaMësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rritjen e kompetencaveMësimdhënia dhe të nxënët e integruarMësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëmVlerësim përmbledhës (Vendos instrumentet) | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.**Çështjet ndërkurri- kulare:**Të drejtat e fëmijëve; Çështjet e barazisë gjinore | Edukatë muzikore 1<https://librat.net/> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR**  | **PRILL - MAJ - QERSHOR** | LOGO SHKOLLA |
|  **FUSHA E KURRIKULËS:** | **ARTET** |
| **LËNDA :** | **EDUKATË MUZIKORE** |
| **KLASA :** | **I/** |
|  **VITI SHKOLLOR:** | **2023/24** |
| **AKTIVI:** |  |
|  |  |  |
|  **TEMAT MËSIMORE** | **Këngët** |
| **Elementet bazike të gjuhës artistike** |
| **Instrumentet muzikore** |
| **Ngjarjet artistike** |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv****I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.**I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.**Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ****II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo të materialeve të dhëna.**Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm****III.1** Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, ngjyrat, numëratoren, etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe e arsyeton zgjedhjen që ka bërë.**III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.**III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.**III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.**Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv****IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).**Kompetenca personale - Individ i shëndoshë****V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.**Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm****VI.2**  Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, mirësjelljes, pastërtisë etj.**VI.6**  Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit**  |
| **1.1** Këndon këngë e melodi të thjeshta sipas imitimit.1.3 Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelinë, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.**1.5** Lëviz në mënyrë kreative e në përputhje me melodinë, ritmin, karakterin shprehës të muzikës etj.**1.6** Përmes lojës imagjinon e krijon melodi, ritme, shoqërime, lëvizje e vallëzime në mënyrë të lirshme, origjinale dhe kreative ose në temë të caktuar.**4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetanake dhe të të tjerëve me fjalor të thjeshtë (ai/ajo këndoi mirë, pastër; më pëlqejnë ngjyrat që ke përdorur; nuk e ke vizatuar mirë formën e topit, etj.). |
| **Tematt mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore****RNL** | **Njësitë** **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Këngët****Elementet bazike të gjuhës artistike****Instrumentet muzikore****Ngjarjet artistike** | * Këndonkëngë e melodi te thjeshta (në grup) sipas imitimit, së paku 5, e më së shumti 10 këngë gjatë vitit shkollor;
* Përforcon njohuritë përvetitë themelore të tingullit (gjatësia, lartësia, ngjyra dhe forca) përmes lojërave, këngëve dhe dëgjimit muzikor;
* Kijon instrumente muzikore ritmike me materiale ricilkluese dhe organike (marakas me oriz, misër, dajre të vogla etj.);
* Viziton dhe përshkruan ndonjë ngjarje muzikore në familje, në shkollë dhe më gjerë.
 | 1. Dëgjim, “Pranvera” (Stinët e vitit) nga Antonio Vivaldi (fq. 44)
2. Kënga, “Stinët e vitit” (fq.45)
3. Kënga, “Are, are Abetare” (fq.46)
4. Kënga, “Festa e Abetares” (fq. 64)
5. Tempi ngadalë, tempi shpejt (fq. 48)
6. Tingujt e lartë dhe tingujt e ulët (fq.52)
7. Kënga, “Një Qershori” (fq. 62)
8. Të ndërtojmë instrumente (fq. 66)
9. Vlerësim i njohurive i strukturuar me gojë (me anë të figurave)
10. Të shkruajmë, Festa e Abetares
 | Numri i orëve10 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf shirjaMësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rritjen e kompetencaveMësimdhënia dhe të nxënët e integruarMësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëmVlerësim përmbledhës (Vendos instrumentet) | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.**Çështjet ndërkurri- kulare:**Të drejtat e fëmijëve; Çështjet e barazisë gjinore | Edukatë muzikore 1<https://librat.net/> |