

**PLAN-PROGRAMI VJETOR PËR LËNDËN:EDUKATË MUZIKORE
KLASA E PARË**

PËRMBAJTJET PROGRAMORE

FONDI VJETOR I ORËVE

1.Këndim-këngë-----	35
2.Lojëra muzikore.....	3
3.Bazat e arsimit muzikor.....	8
4.Lojëra me instrumente.....	5
5.Dëgjim muzikor.....	9
6.Të shprehurit krijues muzikor.....	8
7.Orë në dispozicion.....	6
Gjithsej:.....	74

Objektivat:

-Nxënësit të këndojnë këngë popullore e të kultivuara në përshtatje me moshën e nxënësve.

-Të interpretojnë lojëra muzikore.

-Të formojë shprehitë e para të të kënduarit si:pozicioni i trupit,frymarrja e rregullt,shqiptimi i fjalës etj.

-Të zhvillojnë ndjenjën ritmike e melodike duke përjetuar katër vetitë e tingullit.

-Të shoqërojnë me instrumente të thjeshta ritmike këngët,lojërat muzikore dhe këngët e numërimit.

-Të dëgjojnë pjesë të vogla vokale,vokale-instrumentale,instrumentale,duke dalluar interpretuesin dhe iunstrumentet muzikore që përdorë mësuesi për shoqërimin e këngëve.

-Të shfaqin prirjet individuale,krijuese gjatë këndimit dhe përjetimit të muzikës.

Rradhitje orientuese e njësive mësimore

1. Të njohurit e aftësive interpretoive tek nx.bazuar në këngët e mësuara në paralelet përgatitore.
2. Bisedojmë për tingullin(dallimi i tingullit –zërave në natyrë si: zërat e fëmijëve,burrave,grave),zërat e shtazëve:ujkut,kalit,lopës,deles,zogut,zilja,era,shiu,lumi malor et.
3. Zhvillimi i këngës”Zilja e shkollës”,sipas veshit.
4. Përpunimi i këngës”Zilja e shkollës”.
5. Dëgjojmë muzikë:Këngë që u përkasin moshës së fëmijëve (të kënduara nga moshatar të tyre).
6. Dëgjojmë muzikë (përsëritje) kerkojmë nga fëmijët të rikujtojnë dhe përcaktojnë këngët e dëgjuara më parë.
7. Ligjërojmë vargje ritmike (zgjedhja nga arsimtari).
8. Luajmë dhe vallëzojmë (laje ti moj goce).
9. Zhvillimi i këngës”Gëzimi i shkollës”sipas veshit.
10. Përpunim i këngës “ Gëzimi i shkollës”.

11. Dëgjim muzike :”Dallimi i zërave (të fëmijëve,zërat e grave nga zërat e burrave) ,përmes pjesëve të ndryshme korale).
12. Krijojmë instrumente ritmike nga mjetet mësimore(lapsi,libri,fletorja, etj.).
13. Mësojmë notën katërshe përmes ligjërimeve(vargjeve ritmike).
14. Orë në dispozicion të arsimtarit.
15. Vetit e tingullit: i shkurt-i gjatë,i ulët-i lartë,(ilustrim permes lojërave,ligjërimeve ritmike,këngëve,instrumenteve etj.
16. Mësojmë shqiptimin e drejtë të vokaleve permes lojërave,ligjërimeve ritmike,poezive të shkurtëra për moshën e fëmijëve.
17. Zhvillimi i këngës:”Alfabeti”-sipas veshit.
18. Përpunim i këngës:”Alfabeti ”.
19. Mësojmë për dinamikën e këngës (e lehtë-e fortë),duke kënduar këngët e mësuara.
20. Dëgjojmë muzikë instrumentale(nxënësit duhet të dallojnë ngjyrat e instrumenteve dhe tu kumtohet),mësohet emri i instrumenteve nga mësimdhënësi.
21. Mësojmë për karakterin muzikor(gëzueshëm-dhimbshëm, duke kënduar këngë dhe duke lëshuar muzikë.
22. Mësojmë qëndrimin e drejtë gjatë këndimit (frymarrja,pozicioni i trupit,shqiptimi i fjalës)
23. Zhvillimi i këngës:” Adi i vogël”.
24. Përpunim i këngës:” Adi i vogël ”duke përdor dhe përsërit njohurit muzikore të mësuara.
25. Zhvillimi i këngës:”Nani-Nani”.
26. Përpunim i këngës:”Nani-Nani”.
27. Këndojmë dhe vallëzojmë me këngën popullore.
28. Zhvillimi i këngës :” Jam në klasë të parë”.
29. Përpunim i këngës:” Jam në klasë të parë”.
30. Shoqërojmë këngët e mësuara me instrumente.
31. Dëgjim muzike(Orkestri i Orfit) dhe vegla të theshta muzikore.
32. Zhvillimi i këngës:” Eja të bëjmë kollanin ”.
33. Këndojmë vallëzojmë me këngën:” Eja të bëjmë kollanin”.
34. Këndojmë këngët e mësuara duke përsërit dhe përdor njohurit artistike të këndimit.
35. Orë në dispozicion të arsimtarit.
36. Zhvillimi i këngës:”Kënga e ditëlindjes”.
37. Përpunimi i këngës:”Kënga e ditëlindjes”.
38. Vallëzojmë duke dëgjuar muzikë: 4/4,3/4).
39. Mësojmë dhe dëgjojmë instrumente popullore. fyelli,kavalli,çiftelia,sharkia,zurla,tupani dhe si prodhohet tingulli tek këto instrumente.
40. Interpretojmë në ndonjë instrument popullor.
41. Zhvillimi i këngës:”Stinët e vitit ”
42. Përpunim i këngës:”Stinët e vitit ”.
43. Shoqërojmë këngët e mësuara me instrumente ritmike.
44. Zhvillimi i këngës:”Mësuesja ime”.

45. Përpunim i këngës”Mësuesja e ime”.
46. Imitimi i tingujve që dëgjojmë për rreth(era,cicërima e zogjve,kokorisja e pulave,kënga e këndezit,ulurima e ujkut etj.
47. Dëgjojmë muzikë nga anëtar të ndryshëm.
48. Gjëgjëza muzikore (mësimdhënësi këndon melodit e mësuara,nxënësit i përcaktojnë titujt e këngëve.
49. Zhvillimi i këngës:” Are,Are,Abetare”.
50. Përpunim i këngës:” Are,Are,Abetare”.
51. Zhvillimi i këngës”Simfonia e kafshëve”.
52. Përpunim i këngës”Simfonia e kafshëve”.
53. Dëgjojmë muzikë nga anëtar të ndryshëm.
54. Gjëgjëza muzikore (nxënësit dëgjojnë vepra muzikore dhe kërkohet ta përcaktojnë titullin e veprës së dëgjuar.
55. Zhvillimi i këngës: “ Një makinë shkrimi”.
56. Përpunim i këngës:” Një makinë shkrimi”.
57. Përcjellja e këngës ne instrumente ritmike”.
58. Imitojmë dhe përcaktojmë tinguj të ndryshëm.
59. Zhvillimi i këngës:”Djali dhe zogu”.
60. Përpunim i këngës:Djali dhe zogu”.
61. Këndojmë ç’farë na ka pëlqyer më së shumti.
62. Zhvillimi i këngës:”Një Qershori”.
63. Përpunim i këngës:” Një Qershori”.
64. Këndojmë dhe vallëzojmë këngë të zgjedhura nga vetë nxënësit.
65. “Dëgjo-qëllo”.Dëgjim këngësh dhe veprash nga autorë të ndryshëm.
66. “Dëgjo-veço”,veço instrumentet që ke dëgjuar në vepra të ndryshme.
67. Zhvillimi i këngës :”Moj zoge”.
68. Përpunim i këngës:” Moj zoge”.
69. Interpretuojmë këngë popullore.
70. Dëgjojmë muzikë (Interpretimi i shpejtë –interpretimi i ngadalshëm.
71. Krijojmë muzikë(ndonjë vjershë të mësuar i krijojmë melodin me instrumente.
72. Luajmë lojëra muzikore të zgjedhura nga nxënësit.
73. Këndojmë këngë të zgjedhura nga nxënësit.
74. Orë në dispozicion të arsimtarit.