|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PLANI VJETOR** | **2023/2024** | LOGO SHKOLLA |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** |
| **LËNDA :** | **GJUHË SHQIPE** |
| **KLASA :** | **E DYTË** |
| **MËSIMDHËNËSI/JA:** |  |
|  |
| **TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE** |
| **GJYSMËVJETORI I PARË** |  **GJYSMËVJETORI I DYTË** |
| **SHTATOR - TETOR** | **NËNTOR - DHJETOR** |  **JANAR - SHKURT - MARS** | **PRILL - MAJ - QERSHOR** | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës 1 (Klasa I).** |
| ***Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:******Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;******Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;******Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.******\*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,******fjalë të urta, urime,******letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;******Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.******\*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;******Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;******Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;******Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;******Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;******Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (.******, ?!).*** | ***Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:******Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;******Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;******Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.******\*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,******fjalë të urta, urime,******letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;******Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë;******\*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;******Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;******Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;******Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;******Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;******Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;******Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;******Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).*** | ***Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:******Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;******Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;******Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.******\*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,******fjalë të urta, urime,******letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale; Festa, koha e lirë, profesione.******Elementet themelore të rimës, dialo- gut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.******\*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj.******Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;******Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;******Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;******Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;******Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;******Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;******Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!)*** | ***Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:******Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi;******Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;******Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.******\*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,******fjalë të urta, urime,******letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale; Festa, koha e lirë, profesione;******Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.******\*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;******Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;******Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;******Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;******Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;******Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).******\* Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet,*** ***hiperbola, krahasimi, personifikimi.*** | **Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit-**Komunikues efektiv**I.1,2,3,4,5,6,7,8****Kompetenca e të menduari-**Mendimtar kreativ**II.1,5,6,7,8****Kompetenca e të nxënit**- Nxënës i suksesshëm**III.1,2,3,4,5,6,7****Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis** –Kontribues produktiv**IV.2,3,4,5,6****Kompetenca personale** – Individ i shëndoshë**V.1,2,3,4,5,6,7****Kompetenca qytetare-** Qytetar i përgjegjshëm**VI.1,2,3,4,5,6** |